

Toscana d'Appennino

Parchi e Musei

L'educazione sostenibile

2011 - 2012

Progetti didattici

- Estratto -

Richiedete la brochure completa di tutte le attività.

2011/2012

TOSCANA D'APPENNINO SOC. COOP. OFFRE PERCORSI DI EDUCAZIONE DIFFERENZIATI E RICCHI DI SORPRESE, occasioni di conoscenza, stimolo e riflessione sui linguaggi dell'Arte, della Storia, dell'Ambiente, **CON LA FINALITÀ DI REALIZZARE PERCORSI PER IL MANTENIMENTO ED IL RECUPERO DELLE MEMORIE DELLA VALTIBERINA TOSCANA.**

Le proposte vogliono essere scambio di competenze, mezzi per avvicinare gli studenti alla conoscenza del patrimonio delle comunità attraverso processi di apprendimento attivi, basati sulla stimolazione della curiosità e dell'interesse, per scoprire, comprendere e crescere insieme.

Naturalmente il linguaggio ed i contenuti sono diversificati in relazione all'età ed ai diversi livelli di conoscenze dei soggetti coinvolti e permettono di fornire strumenti operativi adeguati alle esigenze degli insegnanti, con possibilità di progettazioni multi-disciplinari condivise.

Nelle sale dei Musei Civici, inedite visite animate rendono l'esperienza didattica ancora più interessante e originale. Le **OPERE D'ARTE** e gli **OGGETTI STORICI**, che già nei tempi passati sono state strumento per raccontare storie, **DIVENTANO OGGI AVVINCENTE STIMOLO ALLA FANTASIA E ALL'IMMAGINAZIONE.**

L'OFFERTA DIDATTICA DELLA TOSCANA D'APPENNINO È BASATA SU PRINCIPI SOLIDE: la sperimentazione in prima persona tramite le esperienze sensoriali, tattili, la manipolazione e la creazione attraverso l'uso di materiali coerenti con le attività.

OGNI PROGETTO DI EDUCAZIONE È IDEATO PER FAVORIRE IL COINVOLGIMENTO DIRETTO DEGLI STUDENTI e determinare, attraverso processi deduttivi, un forte stimolo alla conoscenza. Per ciascun Museo si propone un progetto didattico specifico, elaborato in base agli ambiti disciplinari di riferimento, alle caratteristiche della struttura ed alle aree di rispettiva pertinenza.

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITÀ:

- *visite didattiche*: ideate a seconda delle tipologie degli utenti e volte alla scoperta attiva.

- *laboratori pratici*: associano attività manuali alla visite didattiche, contribuiscono ad apprendere le nozioni teoriche e donano operatività alle visite costituendone il completamento.

Le due attività possono essere svolte anche in modo autonomo.

Lo Staff educativo TdA

L'elenco di tutte le attività previste ed i luoghi di realizzazione.

Palazzo della Battaglia, Museo delle Memorie e del Paesaggio nella Terra di Anghiari

- Piacere... Palazzo della Battaglia

Percorso di conoscenza e confidenza con le memorie della nostra terra

- "Museum Quiz"

- Laboratorio delle sorprese

L'Archeologia per i più piccoli

- Laboratorio delle mani

Le forme ceramiche dell'antichità

Museo Madonna del Parto, Monterchi

- Benvenuti al Museo!

Visita didattica.

- "a modo mio..."

Laboratorio creativo, espressivo

- Affreschiamoci!

Laboratorio sull'affresco.

- La prospettiva di Piero

Laboratorio sulla tecnica prospettica

- I castagni dell'Homo Selvatico

"La Fabbrica della Natura" Centro Visite Riserva Naturale dei Monti Rognosi, Anghiari

- Le Miniere ad Anghiari??!!

Scoprire insieme e "toccare con mano".

Museo Civico, Sansepolcro

- Guardo l'espressione, scopro l'emozione

Laboratorio creativo ed espressivo

- "Museum Quiz"

- "a modo mio..."

Laboratorio creativo, espressivo

Attività presso il campo di internamento di Renicci, fraz. Motina, Anghiari.

- Renicci, più di una storia.

Pensieri di Libertà

Richiedeteci la brochure con le schede complete degli incontri educativi

Laboratorio delle sorprese

L'Archeologia per i più piccoli

Dopo aver partecipato a questo laboratorio molti bambini hanno iniziato a scavare nell'orto del nonno alla ricerca di "reperti" misteriosi. Perché? Perché scavare è affascinante, libera la fantasia, la curiosità, risponde al nostro bisogno di trovare testimonianze di civiltà del passato.

Attraverso l'analisi di un modello di stratificazione archeologica, i ragazzi apprendono i fondamenti della metodologia dello scavo stratigrafico e della sua documentazione, oltre alle modalità di recupero dei materiali. A questo scopo, varie riproduzioni di reperti romani e qualche originale vengono collocati nei vari strati ricostruendo possibili contesti di scavo. Vengono inoltre mostrati gli attrezzi e gli strumenti che gli archeologi utilizzano nel loro lavoro sul terreno e per la documentazione dello scavo. I reperti opportunamente selezionati saranno classificati dai bambini e attribuiti ai vari contesti cronologici.

Durata:

2 ore

Destinatari:

scuola primaria
(III, IV e V elementare)

Obiettivi:

apprendere i fondamenti della metodologia dello scavo stratigrafico e della sua documentazione, oltre alle modalità di recupero dei materiali. Apprendere le caratteristiche dei manufatti e classificarli attribuendoli alle varie epoche storiche.

Costo per l'intera classe:

€ 250.00 + iva



NOTE:

“a modo mio..”

Laboratorio creativo, espressivo

La Madonna del Parto di Piero, realizzata sotto forma di fumetto e disegno libero secondo la fantasia dei bambini. Verranno proposti fogli da colorare, contorni dei personaggi dell'opera, alcuni fogli con l'opera intera, altri con particolari, da disegnare, modificare e colorare assecondando la propria fantasia e creatività. Anche per quanto riguarda i materiali la parola d'ordine è: libertà espressiva. I piccoli artisti sceglieranno tra matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera per esprimere il proprio punto di vista, immaginazione, fantasia

Durata:

2 ore

Destinatari:

Scuola Primaria di ogni ordine e grado

Obiettivi:

stimolare la libertà espressiva e la fantasia del bambino

Costo per la classe:

€ 150,00 + iva



Disegno di Marika Pecorai

NOTE:

Le Miniere ad Anghiari??!

Scoprire insieme e “toccare con mano”.

Un viaggio tra le rovine di una antica attività di cui si è persa la memoria collettiva, ma che ebbe una storia particolare e per la maggior parte ancora sconosciuta.

L'incontro alla “Fabbrica della Natura”, Centro Visite della Riserva Naturale dei Monti Rognosi è la scoperta di un passato che ci appartiene, anche se non lo conosciamo, e per questo da svelare completamente.

Durata:

l'incontro da 2 ore circa

Destinatari:

scuole primarie (dalla III° classe) e scuole secondarie

Modalità operativa:

Incontro alla “Fabbrica della Natura” con breve spiegazione teorica, tramite audiovisivi, dell'attività estrattiva nei Monti Rognosi. A seguire partenza per l'esplorazione guidata verso le testimonianze dell'antica attività mineraria, cercando nel percorso le tracce di un antico passato... Da concordare eventuali piccoli laboratori manuali o eventuale tema in classe. (Questi ultimi extra laboratorio)

Obiettivo:

Conoscenza territoriale e sorprendente scoperta del territorio; apprendimento stimolante delle tecniche di fusione dei minerali metallici nel passato; Scoperta delle connessioni fra risorse del territorio ed attività umane del passato. Introdurre il concetto di sostenibilità.

Costo per la classe:

da € 180,00

NOTE:

Renicci, più di una storia.

Pensieri di Libertà

In località Renicci, nel comune di Anghiari, sorgeva un campo di prigionia italiano attivo durante la seconda guerra mondiale. In esso, ben lungi da essere un campo di sterminio, venivano reclusi i dissidenti politico-sociali al regime fascista oltre ad una buona parte di prigionieri provenienti dai Balcani, territori che il Regio Esercito occupava militarmente. La Valtiberina Toscana era adatta allo scopo: isolare i prigionieri, strappando loro la libertà di condividere il proprio pensiero, di fatto annullandolo per l'impossibilità di poterlo comunicare. È qui il punto debole: la perdurante capacità del pensiero di non rimanere rinchiuso entro uno spazio fisico è lo stimolo per comprendere cosa significa la REPRESSIONE DEL PENSIERO. A questo tende il progetto educativo: far comprendere e comprendere insieme ai ragazzi, la difficoltà di accettare situazioni irrazionali, per ripetere a noi stessi ed alle generazioni future l'importanza dei *Pensieri di Libertà*.

Durata:

2 incontri da 60 min

Destinatari:

scuola secondaria di primo grado (3° media) e secondo grado (tutte le classi)

Modalità operativa:

1° incontro; “act locally”. Lezione esterna al sito di Renicci con introduzioni su vari aspetti: com'era il campo di prigionia, chi conteneva, da chi e in quale modo era gestito, le vicissitudini del campo di prigionia al passaggio del fronte.

2° incontro; “think globally”. Appresi e “toccati con mano” i sentimenti suscitati dal racconto delle vicissitudini nel campo di Renicci, i ragazzi avranno la possibilità di sperimentare una microsocietà in cui la libertà di espressione viene messa a dura prova dal comportamento di una minoranza, che determinerà alcune regole da seguire.

Obiettivo:

Nati in un tempo in cui la Libertà di opinione ed espressione viene considerata un diritto fondamentale, si tende a perdere il valore ed il significato che essa ha nel nostro vivere quotidiano. Nel nome di questa Libertà proveremo a riscoprire insieme, attraverso un processo di comprensione inversa, l'importanza di pensare liberamente.

Costo per la classe:

da € 200,00

NOTE:

Attività Educativa pensata per:



MUSEO
CIVICO
SANSEPOLCRO

“Museum Quiz”

*“Come può un Museo convivere con un quiz? Niente di più facile e chi si è posto la domanda può già considerarsi parte del gioco, nel bel mezzo di un quiz, perché per le scuole della Valtiberina il Museo civico di Sansepolcro si trasformerà niente di meno che nel **MUSEUM QUIZ**. Un Museo per un grande gioco a squadre come in tv.” (Tratto da <http://www.arezzone.it/sotto-i-diciotto> del 22/7/2011, autore: Gianni Micheli)*

Dopo un percorso didattico che illustrerà le principali opere contenute nel Museo, caratterizzato da curiosità, stranezze e particolari nascosti, la classe divisa in squadre sarà invitata a compilare una scheda quiz che fornirà il grado di attenzione e interesse prestato sia alle spiegazioni teoriche sia all’osservazione delle opere.

Durata:

2 ore

Destinatari:

scuola primaria di ogni ordine e grado

Obiettivo: Laboratorio stimolante e divertente che permette di acquisire nozioni attraverso la modalità ludica, di scambio, oltre a rafforzare la componente socio/relazionale del gruppo classe.

Costo per la classe:

€ 150.00 + iva

NOTE:

*Filosofia
della Toscana d'Appennino
è educare i giovani alla consapevolezza
di vivere in un luogo magico,
ricco di stimoli
per il futuro.*

Per informazioni o prenotazioni contattateci presso:

Palazzo della Battaglia,
piazza Mameli, 1-2
52031 Anghiari AR

tel. 0575 787023; fax. 0575 787356; e-mail: battaglia@anghiari.it

